



Avilés, 29 de junio de 2022

La quinta edición de los **Premios Lorna**, convocados por el festival **Celsius 232** desde 2018 para premiar los mejores cómics del año anterior que transiten por los géneros de ciencia ficción, fantasía o terror, ya tiene ganadores tras el voto de una academia integrada principalmente por miembros de la **ACDCómic** (Asociación de Críticos y Divulgadores de Cómic de España), junto a los directores del Celsius 232 y una selección de periodistas culturales especializados en el medio.

Este premio es un homenaje permanente al maestro y amigo **ALFONSO AZPIRI**, y lleva el nombre del personaje que lo acompañó durante toda su carrera. **Alfonso Azpiri** defendió siempre los géneros sobre los que edificamos el **Celsius 232**, y en su actividad profesional tocó muchos de los lenguajes narrativos en los que nos centramos año tras año.

La obra ganadora en la categoría de Mejor cómic nacional de ciencia ficción, fantasía o terror publicado por primera vez en España en 2021 es **Tótem**, de Laura Pérez (Astiberri).

La obra ganadora en la categoría de Mejor cómic extranjero de ciencia ficción, fantasía o terror publicado por primera vez en España en 2021 es **Monstruos**, de Barry Windson-Smith, con traducción de Francisco Pérez Navarro (Dolmen).

---

[www.celsius232.es](http://www.celsius232.es)  
[www.kelvin505.com](http://www.kelvin505.com)  
[www.facebook.com/Celsius232](https://www.facebook.com/Celsius232)  
[@festivalcelsius](https://twitter.com/festivalcelsius)  
[organización@celsius232.es](mailto:organización@celsius232.es)